

RENDEZ-VOUS LA CHARENTE LIMOUSINE



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité



**JOURNÉES EUROPÉENNES DU
PATRIMOINE - SAMEDI 20 ET
DIMANCHE 21 SEPTEMBRE 2025**



UN CONDENSÉ DE PATRIMOINE À L'ÉCHELLE DE LA CHARENTE LIMOUSINE

Sur ce vaste territoire de Charente Limousine, les structures publiques, privées et associatives se mobilisent toute l'année pour proposer au public des animations culturelles et patrimoniales variées. Cette mobilisation est d'autant plus forte pour les Journées Européennes du Patrimoine qui, pour leur 42^{ème} édition, sont placées sous le thème « Patrimoine architectural ».

Dans ce document, le Pays d'art et d'histoire recense les animations communiquées à l'Office de tourisme de Charente Limousine et au service Patrimoine. Décliné en version numérique, il peut prendre en compte des modifications de dernière minute et sera largement diffusé sur les sites internet et réseaux sociaux.

Toutefois, certaines animations ou certaines modifications pourraient en être absentes. N'hésitez pas à prendre contact avec l'Office de tourisme de Charente Limousine.

Venez profiter de l'ensemble des animations proposées sur le territoire, pour un week-end patrimonial animé en Charente Limousine.

Couverture :

Affiche des Journées Européennes du Patrimoine 2025 (découpe).

Graphisme et illustration © Clément

Barbé / imprimé par la DILA.

SOMMAIRE

- | | |
|--|---|
| 2 ALLOUE | 16 MOUZON, PARZAC |
| 3 ANSAC-SUR-VIENNE, BENEST | 17 SAINT COUTANT,
SAINT-LAURENT-DE-CERIS |
| 4 BRIGUEUIL | 18 SAINT-MAURICE-DES-LIONS |
| 5 CHABANAIS,
CHASSENEUIL-SUR-BONNIEURE | 19 TERRES DE HAUTE CHARENTE,
GENOUILLAC ET
ROUMAZIÈRES-LOUBERT |
| 6 CHASSENON | 21 TURGON, VERNEUIL |
| 8 CHERVES-CHÂTELARS | 22 CALENDRIER |
| 9 CONFOLENS | 26 INFORMATIONS PRATIQUES |
| 11 ESSE | |
| 12 ÉTAGNAC,
EXIDEUIL-SUR-VIENNE | |
| 13 LE GRAND MADIEU,
LESIGNAC-DURAND, LESSAC | |
| 14 LESTERPS, MANOT | |
| 15 MASSIGNAC | |



ALLOUE

**Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 18h**

**CHÂTEAU DE L'ÂGE - VISITE ET
JOURNÉES BIEN-ÊTRE, DÉTENTE
ET PLAISIRS GOURMAND**

Gratuit, renseignements au
05.45.31.89.60. / 06.10.87.27.19.

Tout le week-end, de 10h à 18h, le public pourra visiter le logis de l'Âge librement ou suivre une visite commentée assurée par M. Hoffmann, le fils des propriétaires. En parallèle, le logis accueillera plusieurs exposants et intervenants autour des thématiques du bien-être, de la détente et des plaisirs gourmands. Entre qi gong, méditation, massages et produits locaux, il y en aura pour tous les goûts.

**Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 18h**

**SALLE DES FÊTES - EXPOSITION
« LA PRÉHISTOIRE CHARENTAISE »**

Gratuit, renseignements au
05.45.31.89.60. / 06.10.87.27.19.

Cette exposition, organisée par

l'Association Charentaise de Géologie et par Géologie et Paléontologie de Charente, propose au public de découvrir la Préhistoire charentaise, notamment l'histoire de l'homme de Néandertal. De nombreuses associations du département seront mobilisées autour de cette manifestation. Les possesseurs de silex et autres « cailloux » pourront apporter leurs biens pour une identification gratuite.

**Samedi 20 septembre de 15h à 18h
LOGIS DE LA VERGNE - VISITE GUIDÉE**

Départ de visite toutes les 30 minutes - dernier départ 18h, 5€, gratuit - de 6 ans, renseignements et réservation au 05.45.31.81.22.

Le logis de la Vergne, inscrit monument historique et labellisé « maison des illustres », a fait l'objet de travaux de restauration entre 2023 et 2025. Ces derniers ont bénéficié des soutiens financiers de la DRAC, de la Région Nouvelle Aquitaine, du Conseil Départemental de la Charente, de la Communauté de communes de Charente Limousine et de la Fondation du Patrimoine. À l'occasion

À gauche

Visite du château de l'Âge, JEP 2022.

© Inventaire régional du patrimoine culturel, Christine Sarrazin / CCCL.

Dans l'église Saint-Benoît, scène du couronnement de la Vierge.

© CCCL.

À droite

Démonstration de Jacques Marchand au four à ponnes de Benest, été 2023.

© CCCL.



de ce week-end, le public pourra visiter le logis restauré dans son entier, en incluant les chambres d'hôtes nouvellement créées et inaugurées cet été.

ANSAC-SUR-VIENNE

Samedi 20 et dimanche 21 septembre toute la journée

ÉGLISE SAINT-BENOÎT

Visite libre, gratuit, renseignement au 05.45.84.12.82.

Si ses origines remontent au XI^e siècle, l'église Saint-Benoît - qui faisait partie d'un prieuré - date des XII^e et XIII^e siècles. En partie surélevée pendant la Guerre de Cent Ans, elle a connu des travaux d'envergure au XIX^e siècle. Avec la chapelle Notre-Dame, elle possède un programme peint conçu par Alexandre-Félix Périn qui témoigne du courant artistique dit nazaréen.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre toute la journée

CHAPELLE NOTRE-DAME

Visite libre, gratuit, renseignement au

05.45.84.12.82.

La chapelle Notre-Dame ne semble pas antérieure au XII^e siècle. Au XV^e siècle un enfeu est construit dans le transept nord pour abriter les gisants de François de Pontbriand, seigneur de la Vilatte, et de son épouse Mathive Formier. Partiellement détruite pendant les Guerres de Religion, la chapelle a connu d'importants travaux au XIX^e siècle. Avec l'église Saint-Benoît, elle possède un programme peint conçu par Alexandre-Félix Périn qui témoigne du courant artistique dit nazaréen.

BENEST

**Dimanche 21 septembre à 10h
FOUR À PONNES - VISITE ET DÉMONSTRATION**

Rdv sur place, rue de la fabrique (suivre le fléchage), gratuit, renseignement au 05.45.84.22.22. / 06.48.90.97.58.

Le village de Benest a été un centre important de fabrication de ponnes, ces cuves en terre cuite utilisées pour la lessive ou « bujée ». De cette activité disparue dans le courant du XX^e siècle, il



ne reste qu'un four situé dans le bourg. Après la visite du four, le public assistera à une démonstration du dernier artisan ponnier du territoire, M. Jacques Marchand.

BRIGUEUIL

Samedi 20 septembre de 18h à 19h30 LE TOMBEAU DE SAINT-GEORGES - CONCERT DE CHANTS MÉDIÉVAUX ET CONTES

Rdv sur place au lieu-dit la Boulonnie, gratuit, renseignements au 05.45.71.00.33.

Le public plongera dans l'univers du Moyen Âge à travers le concert de chants médiévaux, accompagné de contes inspirés de la figure de saint Georges. Entre musique ancienne et récits épiques, ce concert propose un moment mêlant spiritualité, bravoure et merveilleux. En parallèle du concert, le public découvrira le tombeau de Saint-Georges. Cet édifice de forme polygonale, daté du XII^e siècle, est inscrit monument historique depuis 1932. Il est devenu depuis peu



propriété de la commune de Brigueuil.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre toute la journée CITÉ FORTIFIÉE

Visite libre, gratuit, renseignement au 05.45.71.00.33. ou au point d'information touristique de 9h à 18h.

Site naturel défensif, le village de Brigueuil est doté d'un riche patrimoine, témoignage de son histoire passée. En se promenant dans ses rues le public pourra découvrir les portes de ville, le donjon carré du XI^e siècle, le calvaire dit Mérovingien, la lanterne des morts du XII^e siècle, mais aussi l'église Saint-Martial qui date du XII^e siècle. Le public peut aussi arpenter la cité différemment avec son smartphone - par le circuit de géocaching Terra Aventura - ou en empruntant le sentier de découverte. Pour les plus jeunes, un cahier d'activités est disponible au point d'information touristique, près de la mairie.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre toute la journée ÉGLISE SAINT-MARTIAL - VISITE LIBRE

À gauche

Vue de la cité fortifiée
de Brigueuil.
© CCCL.

Le tombeau de Saint-
Georges.
© CCCL.

À droite

La nécropole nationale
et le mémorial de la
résistance.
© Yann Bonnet / CCCL.



Entrée libre, gratuit, renseignement au
05.45.71.00.33.

Attachée à l'abbaye Saint-Martial de
Limoges, l'église Saint-Martial date de
la fin du XII^e siècle. Remaniée au XV^e
siècle, elle a toutefois conservé des
caractéristiques romanes. À l'intérieur,
elle abrite notamment une dalle
funéraire et le gisant de Marguerite de
Chabot, vicomtesse de Brigueuil, qui
date du XVI^e siècle.

CHABANAIS

Dimanche 21 septembre à 13h45

**VISITE COMMENTÉE « SUR LES
TRACES DE LA PRINCIPAUTÉ DE
CHABANAIS »**

Rdv place Colbert, 5€, gratuit - de 12
ans, nombre de places limité à 20
personnes, inscription obligatoire avant
le 14 septembre au 06.78.41.10.24.

Pour les Journées Européennes du
Patrimoine, l'association Culture et
Connaissance en Charente Limousine
vous propose un circuit découverte sur
plusieurs communes ayant autrefois
appartenu à la principauté de

Chabanaise. De Chirac à Exideuil
en passant par Saint-Quentin-sur-
Charente et Grenord (Chabanaise), le
public découvrira un patrimoine varié
entre architecture locale, châteaux,
églises ou encore anciens sites indus-
triels. Ce parcours itinérant se fera en
« vieux bus ».

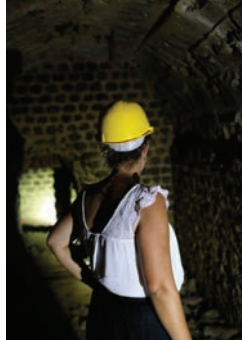
CHASSENEUIL- SUR- BONNIEURE

**Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 12h et de 14h à 17h**

**MAISON DE LA RÉSISTANCE RENÉ
MICHAUD - VISITE LIBRE**

Entrée libre, gratuit, renseignement au
06.27.67.19.62.

La maison de la résistance regroupe
des objets et souvenirs du maquis Bir
Hacheim, qui a tenu une place
importante dans l'histoire locale et,
plus globalement, dans l'histoire de la
Seconde Guerre mondiale. Tout le
week-end, des bénévoles de l'amicale



du maquis Bir Hacheim seront présents pour renseigner le public. En parallèle, une exposition dédiée à la création du timbre commémoratif édité le 22 mars 2025 et des œuvres picturales inspirées de la nécropole seront accessibles.

Samedi 20 septembre de 10h à 17h et dimanche 21 septembre de 10h à 16h30

NÉCROPOLE NATIONALE ET MÉMORIAL DE LA RÉSISTANCE - VISITES GUIDÉES ET ATELIERS

Entrée libre, gratuit, durée d'une visite 1h, réservation obligatoire pour les visites guidées au 06.71.54.84.59. ou julien.richard@onacvg.fr

À la fois nécropole nationale et mémorial de la résistance, le site a été inauguré en 1951 et regroupe les sépultures de 2 029 résistants et soldats de la Seconde Guerre mondiale. La crypte abrite les corps des principaux chefs de la résistance charentaise. À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, le public pourra suivre - au choix - une visite guidée du site et de la crypte ou d'un campement maquisard sur quatre créneaux au

choix : 10h, 11h30, 14h et 15h30. Les familles auront accès à une visite numérique et ludique sur Baludik. Sans compter deux ateliers dédiés au jeune public : lecture des hauts-reliefs du mémorial ou mallette « Explique-moi une nécropole ». En parallèle, le site accueillera une exposition sur « la force noire ».

CHASSENON

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h

CASSINOMAGUS - VISITE LIBRE DES THERMES ET DU SITE

Route de Longeas, visite libre, gratuit, dernières entrées sur le site à 17h, renseignement au 05.45.89.32.21. ou <https://www.cassinomagus.fr>

Les thermes s'insèrent dans un domaine de plus de 25 hectares. Outre les thermes, le public profitera du parc et du jardin botanique de Plinie. Il pourra également accéder à l'exposition « Thermae Cassinomagus, la vie quotidienne du temps des Gallo-Romains » et visionner le film de

À gauche

Visite des thermes de Cassinomagus.
© Glen Recourt.

Les salles voûtées sous les thermes de Cassinomagus.
© Pierre Holley.

À droite

Objets trouvés à Cassinomagus lors de fouilles archéologiques.
© Pierre Holley.



reconstitution numérique « Une journée aux Thermes ».

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h30 et 14h

CASSINOMAGUS - VISITE « À LA RECHERCHE DES MAÇONS DE CASSINOMAGUS »

Route de Longeas, gratuit, 15 personnes maximum, durée 1h, prévoir de bonnes chaussures et des vêtements chauds, casques fournis sur place, visite déconseillée aux enfants de moins de 8 ans et aux personnes présentant des difficultés de locomotion ou des problèmes de claustrophobie, réservation obligatoire au 05.45.89.32.21. ou <https://www.cassinomagus.fr>

Au cours de cette visite inédite avec l'archéologue départementale Sandra Sicard, le public aura accès à des espaces habituellement fermés à la visite : les salles voûtées sous les thermes.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 11h30 et 16h

CASSINOMAGUS - VISITE FLASH

« LES TRÉSORS CACHÉS DE CASSINOMAGUS »

Route de Longeas, gratuit, 15 personnes maximum, durée 30 minutes, réservation obligatoire au 05.45.89.32.21. ou <https://www.cassinomagus.fr>

Cette visite exceptionnelle permettra au public de découvrir des objets archéologiques d'une grande fragilité, présentés pour la première fois. Ces pièces rares témoignent de l'histoire du site ainsi que du savoir-faire des restaurateurs qui œuvrent avec passion pour leur redonner tout leur éclat.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h30

CASSINOMAGUS - VISITE GUIDÉE DES THERMES

Route de Longeas, gratuit, 30 personnes maximum, durée 1h, réservation obligatoire au 05.45.89.32.21. ou contact@cassinomagus.fr

Situés sur un terrain de 25 hectares, les thermes gallo-romains de Chassenon sont les mieux conservés de France. Du gymnase aux salles chaudes en passant par les chaufferies, le public



apprendra tout sur le fonctionnement de cet ensemble thermal tombé en désuétude à partir du IV^e siècle.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 15h30

**CASSINOMAGUS - VISITE GUIDÉE
« DU SOL AU PLAFOND, LA
CONSTRUCTION DES THERMES »**

Route de Longeas, gratuit, 20 personnes maximum, durée 1h30, réservation obligatoire au 05.45.89.32.21. ou contact@cassinomagus.fr

Accompagné par l'archéologue départementale Sandra Sicard, le public va visiter les thermes de fond en comble avec des accès à certaines salles souterraines ouvertes uniquement lors de ce week-end. Elle abordera toutes les étapes de construction des fondations jusqu'aux enduits peints décorant les salles de bains.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 16h30

**CASSINOMAGUS - VISITE EN RÉALITÉ
VIRTUELLE DU TEMPLE**

Route de Longeas, 5€ (l'entrée du site est offerte), 10 personnes maxi-

mum, durée 1h, réservation obligatoire au 05.45.89.32.21. ou <https://www.cassinomagus.fr>

Grâce à des casques de réalité virtuelle, Cassinomagus propose au public de découvrir le temple et le sanctuaire « comme si vous y étiez ». Accompagnés par un guide, vous suivrez les étapes de construction jusque dans la cella centrale du temple. Une manière de s'immerger dans la vie et la société du III^e siècle.

CHERVES CHÂTELARS

Dimanche 21 septembre à partir de 15h

**CIRCUIT PATRIMONIAL « UN
SYMBOLE DE L'ARCHITECTURE
COMMÉMORATIVE : LE MONUMENT
AUX MORTS »**

Départ monument aux morts de Massignac, circuit itinérant sur quatre communes : Massignac, Lésignac- Durand, Mouzon, Cherves-Châtelars, gratuit, renseignement au

À gauche

Visite des thermes
de Cassinomagus.
© Glen Recourt.

Le monument aux
morts de Cherves-
Châtelars.
© CCCL / Ninon
Delahaye.

À droite

Portail de l'église
Saint-Maxime.
© CCCL.



05.45.84.22.22./ 06.48.90.97.58.
Voir le détail p.18, Massignac.

CONFOLENS

Samedi 20 septembre à 14h30 MAISON DITE « DU DUC D'EPERNON » - VISITE COMMENTÉE

Rdv sur place, gratuit, en cas de pluie
repli dans la salle des sociétés (mairie),
renseignement au 05.45.84.01.97.

La maison dite du duc d'Épernon,
datée du XV^e siècle, est un exemple
majeur de l'architecture à pans de
bois de Confolens. Sa façade sur rue
fera prochainement l'objet d'une
restauration complète. C'est dans ce
cadre que l'architecte du patrimoine
Jérôme Baguet et l'archéologue du bâti
spécialiste des constructions à pans
de bois Clément Letor présenteront au
public le projet de restauration.

Samedi 20 septembre à 16h30 HALLES - VISITE COMMENTÉE

Rdv sur place, gratuit, renseignement
au 05.45.84.01.97.

Unique exemple d'architecture

métallique à Confolens, les halles
s'intègrent dans le dernier projet
marquant d'aménagement urbain du
XIX^e siècle. Elles ont fait l'objet en 2025
d'une restauration de la charpente
et de la couverture et d'une mise en
beauté de la structure métallique. Pour
l'occasion, la commune en partenariat
avec le Pays d'art et d'histoire de
Charente Limousine invite le public à
(re)découvrir l'histoire de ce lieu et son
nouveau visage.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre toute la journée ÉGLISE SAINT-MAXIME

Visite libre, gratuit.

L'église Saint-Maxime, mentionnée dès
le X^e siècle, est réédifiée au XIII^e siècle.
De cette période date le portail de style
limousin. Elle connaît des modifications au
XV^e et au XIX^e siècle, avec la reconstruction
du clocher et des voûtes de la nef.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre toute la journée ÉGLISE SAINT-VINCENT

Visite libre, gratuit.

Implantée sur l'éperon rocheux à côté du



du château de Saint-Germain, l'église Saint-Vincent est attestée dès le XII^e siècle. Considérée depuis quelques années comme l'ancienne chapelle d'un quartier aristocratique, elle est la seule église du territoire à posséder un plan en croix grecque.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 18h

GARE DE VÉLORAIL - EXPOSITION

Visite libre, gratuit, renseignement au 05.45.71.16.64.

Élaborée par l'association Chemin de fer de Charente Limousine, l'exposition « Métiers modestes du rail mais essentiels ! » met en lumière les « petites mains » qui permettaient le bon fonctionnement du réseau ferroviaire. Des gardes-barrières aux agents de la voie en passant par les porteurs ou les lampistes, tous ces métiers bénéficient d'une présentation précise. La salle des pas perdus abrite quant à elle un hommage à Maurice Gary, chef de gare à Confolens et un des responsables du maquis Foch.

Samedi 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h et dimanche 21 septembre de 10h à 12h

MOULIN QUÉRIAUD

Visite libre avec permanence, gratuit, renseignements au 05.45.84.01.97.

Cet ancien moulin à huile, restauré dans le cadre du projet départemental « Budget Participatif », a été inauguré en juillet 2023. Au cours du week-end, les visiteurs pourront découvrir ce site qui possède toujours le matériel d'huilerie.

Dimanche 21 septembre à 11h et 15h MANOIR DES COMTES - VISITE GUIDÉE DE LA CHAPELLE

Rdv sur place - 16 rue du soleil, déconseillée aux personnes à mobilité réduite, prévoir de bonnes chaussures, gratuit, renseignement et réservation au 06.30.16.65.24.

Cette maison emblématique de Confolens est la seule construction disposant de décors extérieurs de style Renaissance. Le public pourra emprunter la tour-escalier et accéder à la chapelle située au dernier étage en compagnie des propriétaires.

**Dimanche 21 septembre de 14h à 18h30
LE MAS MARTEAU**

À gauche

Le moulin Quériaud
après travaux, en 2023.
© Mairie de Confolens.

Le manoir des comtes
à Confolens.
© CCCL.

À droite

Le moulin Quériaud
après travaux, en 2023.
© Mairie de Confolens.



Route de Niort, gratuit, renseignement
au 05.45.85.31.27.

Cette maison forte du XV^e siècle est
typique de l'architecture des manoirs
défensifs de la région. Elle comporte un
corps de logis principal avec une tour
escalier semi-hors-d'œuvre. La cour,
autrefois fermée par un mur d'enceinte,
est flanquée de deux tours défensives.

Dimanche 21 septembre à 15h **ÉGLISE SAINT-VINCENT - VISITE** **COMMENTÉE ET CONCERT**

Rdv sur place, participation libre.

À l'occasion des Journées Européennes
du Patrimoine, l'association AVECC,
qui œuvre à la valorisation de l'église
Saint-Vincent (Saint-Germain) et à
la restauration du mobilier, propose
une animation mêlant découverte
patrimoniale et concert de chants
sacrés. Dans un premier temps, le public
suivra une présentation historique de
l'église par le Pays d'art et d'histoire de
Charente Limousine et découvrira le
tableau sur la vie de saint Bernard et son
passage à Saint-Germain. Puis dans un
second temps, il assistera au concert de
l'ensemble vocal Aleph qui interprétera

un répertoire de chants sacrés allant du
haut Moyen Âge à la Renaissance.

ESSE

Samedi 20 septembre à 20h30 **ÉGLISE SAINT-ÉTIENNE - CONCERT**

Rdv sur place, participation libre.

Le comité des fêtes d'Esse organise
dans l'église un concert du groupe de
rythm'n blues Seven Team, qui reprend
des standards du genre (Otis Redding,
James Brown, Eddy Mitchell, etc.). En
parallèle, une buvette et de la
restauration seront proposées.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre **toute la journée** **ÉGLISE SAINT-ÉTIENNE**

Visite libre, gratuit, renseignement au
05.45.84.11.46.

Construite à l'emplacement d'édifices
plus anciens, l'église Saint-Étienne date
du XII^e siècle. Son chevet a été fortifié
au XV^e siècle pendant la Guerre de Cent
Ans. Les derniers travaux des années
1990 ont permis de découvrir des
absidioles murées et un chandelier en



À gauche

L'exposition permanente du musée des ostensions.

© CCCL.

À droite

Le château de Rochebrune.

© Office de tourisme de Charente Limousine.

Le château de la Chétardie.

© Pierre Tisseuil, tirée du site internet Monumentum.

émail champlevé du XII^e siècle.

Dimanche 21 septembre de 14h à 16h **MUSÉE DES OSTENSIONS**

Rdv à la mairie, visite libre, gratuit, renseignement au 05.45.84.11.46..

Installé dans l'ancien presbytère, le musée retrace au travers d'objets liturgiques, de photos et autres témoignages les origines et le déroulement des ostensions. Cette tradition populaire limousine qui se pratique à Abzac et Esse est inscrite à l'UNESCO depuis 2013 au titre du patrimoine immatériel de l'Humanité.

ETAGNAC

Samedi 20 et dimanche 21 septembre **de 14h à 18h**

CHÂTEAU DE ROCHEBRUNE

Visite guidée, 5€, gratuit - de 12 ans, 50 personnes par visite maximum, renseignement et réservation au 06.48.90.98.71.

Le château de Rochebrune a été édifié entre le XI^e et le XIII^e siècle pour protéger la principauté de Chabonais. Les propriétaires successifs ont marqué

de leur empreinte l'édifice : le Maréchal de France Blaise de Montluc, grand nom de la Renaissance, et le Général Comte Pierre Dupont de l'Étang, figure des campagnes napoléoniennes.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre **de 9h à 12h et de 14h à 18h**

CHAPELLE D'ETRICOR

Visite libre avec permanence, renseignement au 05.45.89.17.41.

Fondée entre 1148 et 1557, la chapelle d'Etricor est la dernière fondation du secteur attachée à l'ordre monastique de Grandmont, disparu depuis plus de deux siècles. Elle est le siège d'un pèlerinage en hommage à saint Pardoux et à la Vierge.

EXIDEUIL- SUR-VIENNE

Samedi 20 septembre de 9h30 à 18h et **dimanche 21 septembre de 9h30 à 17h**

CHÂTEAU DE LA CHÉTARDIE - VISITE **COMMENTÉE**



Gratuit, réservation obligatoire au 07.57.50.00.74., créneau de visite à déterminer lors de la réservation.

Le château, qui intègre deux tours du château fort du XI^e siècle, date de 1666 avec une rotonde ajoutée au XVII^e siècle. Son propriétaire le plus connu est Jacques-Joachim Trotti, marquis de la Chétardie, qui fut ambassadeur de Louis XV auprès de l'impératrice Élisabeth de Russie. Le propriétaire propose au public de découvrir le lieu et l'histoire de son célèbre propriétaire.

LÉSIGNAC- DURAND

Dimanche 21 septembre à 15h CIRCUIT PATRIMONIAL « UN SYMBOLE DE L'ARCHITECTURE COMMÉMORA- TIVE : LE MONUMENT AUX MORTS »

Départ monument aux morts de Massignac, circuit itinérant sur quatre communes : Massignac, Lésignac-Durand, Mouzon, Cherves-Châtelars, gratuit, renseignement au 05.45.84.22.22./06.48.90.97.58.

Voir le détail p. 18, Massignac.

LE GRAND- MADIEU

Samedi 20 septembre à partir de 15h CIRCUIT PATRIMONIAL « L'ARCHITEC- TURE DES ÉGLISES DE CHARENTE LIMOUSINE AU FIL DES SIÈCLES »

Rdv devant l'église Saint-Sixte de Turgon, circuit itinérant sur quatre communes : Turgon, Parzac, Le Grand-Madieu et Saint-Laurent-de-Céris, gratuit, renseignement au 05.45.84.22.22./06.48.90.97.58.

Voir le détail p.23, Turgon.

LESSAC

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h et 14h30 DOMAINE DE BOISBUCHET - VISITE GUIDÉE DU DOMAINE ET DE L'EXPOSITION

Rdv au moulin, 15€, 8€ étudiants et chômeurs, gratuit - de 12 ans, places limitées, réservation obligatoire au 05.45.89.67.00 ou 07.68.56.42.30.

Lieu dédié à l'expérimentation



À gauche

Le château du
Domaine de
Boisbuchet
© CCCL.

À droite

Sculpture de Ugo
Rondinone, *The sun*,
dans le parc du
domaine des étangs.
© Arthur Pequín.

Vue du domaine des
étangs, parcours « Le
temps des étangs ».
© Arthur Pequín.

architecturale et au design, le domaine de Boisbuchet explore de nouvelles propositions artistiques et techniques. Il s'articule autour du château, des dépendances et du parc jalonné de constructions expérimentales. Le public découvrira le parc architectural et ses édifices en bambou, argile, bois et papier, sa maison japonaise, son pigeonier arabe et Polycare House. Il visitera également l'exposition du château : « Sphères publiques et sphères privées - le design véhicule nos intérêts ». Cette dernière explore comment les individus construisent leurs rapports à la sphère privée et à la sphère publique. À travers des installations thématiques, elle rassemble des pièces de figures majeures du design comme Shigeru Ban, Charles et Ray Eames, Anne Heringer, Jean Prouvé ainsi que des créations anonymes.

LESTEPS

Dimanche 21 septembre de 14h à 19h **MAISON DU PATRIMOINE**

Gratuit, renseignement au 05.45.71.02.92.

Ouverte chaque été, la Maison du Patrimoine abrite plusieurs expositions. Elle possède au rez-de-chaussée une exposition sur l'histoire du bourg et de l'abbaye. Elle accueille également dans les étages une exposition de peintures de Lindsay Cox-Harris. Enfin, le musée des automates occupe le dernier étage.

MANOT

Samedi 20 et dimanche 21 septembre **toute la journée** **ÉGLISE SAINT-MARTIAL**

Visite libre, gratuit, renseignement au 05.45.84.17.16

L'église Saint-Martial, qui date du XII^e siècle, faisait partie d'un prieuré en grande partie disparu. Elle possède plusieurs traces de remaniements dont des aménagements défensifs pendant la guerre de Cent Ans. Fait rare dans le



Confolentais, elle dispose d'un portail doté d'un tympan sculpté.

MASSIGNAC

**Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 17h**

DOMAINE DES ÉTANGS - VISITE DU PARC DE SCULPTURES EXTÉRIEURES

Rdv à l'accueil, gratuit, réservation obligatoire à dde.art@aubergeresorts.com

Le parc du domaine des étangs abrite une dizaine d'œuvres monumentales d'artistes contemporains prestigieux tels que Lee Ufan, Tomás Saraceno, Jean-Michel Othoniel, Tony Cragg ou encore Elmgreen&Dragset. Les œuvres mettent en lumière ce lieu consacré à la protection et à l'amour de l'environnement, engagé dans la création d'inventaires de la biodiversité en collaboration avec des scientifiques et dans la mise en place d'un jardin potager biologique en permaculture. Au cours du week-end, le public pourra suivre une visite commentée du parc de sculptures.



**Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 17h**

DOMAINE DES ÉTANGS - PARCOURS PÉDESTRE « LE TEMPS DES ÉTANGS »

Rdv à l'accueil, gratuit, réservation obligatoire à dde.art@aubergeresorts.com

Le dessinateur et auteur de BD François Ollislaeger a dessiné le parcours pédestre « le temps des étangs » à destination des familles, au cœur du domaine des étangs. Ce parcours, accompagné d'un livre - véritable guide dessiné - permet d'entrer dans une histoire et de la vivre au cours de la marche. L'histoire au cœur du parcours s'appuie sur des légendes locales, des pensées animistes ou encore des informations sur la faune et la flore. Le public devra dénicher au cours de la promenade un ensemble de petites figurines dessinées, installées le long du chemin comme autant de rendez-vous poétiques. « Le temps des étangs » est un projet réalisé par la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image (Angoulême), avec le soutien du Fonds Odonata sous l'égide de la Fondation Didier et Martine Primat.



Dimanche 21 septembre à partir de 15h
CIRCUIT PATRIMONIAL « UN
SYMBOLE DE L'ARCHITECTURE
COMMÉMORATIVE : LE MONUMENT
AUX MORTS »

Départ monument aux morts de Massignac, circuit itinérant sur quatre communes : Massignac, Lésignac- Durand, Mouzon, Cherves-Châtellars, gratuit, renseignement au 05.45.84.22.22./ 06.48.90.97.58.

Au sortir de la Première Guerre mondiale, le besoin de commémorer le sacrifice des soldats morts au combat prédomine et se concrétise au travers de la construction de monuments aux morts sur tout le territoire national. S'il existe plusieurs grandes typologies, chaque village va partir sur un modèle en fonction de critères qui lui sont propres. Le Pays d'art et d'histoire de Charente Limousine, au travers d'un circuit patrimonial, propose au public d'en découvrir certains exemples, parfois atypiques, parfois classiques, mais tous porteurs de la même symbolique : rendre hommage et ne pas oublier.

MOUZON

Dimanche 21 septembre à partir de 15h
CIRCUIT PATRIMONIAL « UN
SYMBOLE DE L'ARCHITECTURE
COMMÉMORATIVE : LE MONUMENT
AUX MORTS »

Départ monument aux morts de Massignac, circuit itinérant sur quatre communes : Massignac, Lésignac- Durand, Mouzon, Cherves-Châtellars, gratuit, renseignement au 05.45.84.22.22./ 06.48.90.97.58.

Voir le détail p. 18, Massignac

PARZAC

Samedi 20 septembre à partir de 15h
CIRCUIT PATRIMONIAL « L'AR-
CHITECTURE DES ÉGLISES DE
CHARENTE LIMOUSINE AU FIL DES
SIÈCLES »

Rdv devant l'église Saint-Sixte de Turgon, circuit itinérant sur quatre communes : Turgon, Parzac, Le Grand-Madieu et Saint-Laurent-de-Céris,

À gauche

Le monument aux
morts de Massignac.
© CCCL / Simon Rous-
seau.

L'église Saint-Roch de
Parzac.

© C. Deketelaere / CCCL.

À droite

Vue ancienne de
Puybaudier.
© Archives
Départementales
de la Charente.



gratuit, renseignements
05.45.84.22.22. / 06.48.90.97.58.

Voir le détail p.23, Turgon.

au

SAINT- LAURENT-DE- CÉRIS

SAINT- COUTANT

**Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 17h30**

CHÂTEAU DE PUYBAUTIER

Visite libre des extérieurs, gratuit,
renseignement au 05.45.30.07.59.

Ce château, construit entre le XVI^e et le
XVIII^e siècle, était au cœur d'une
seigneurie importante rattachée à
l'abbaye de Nanteuil-en-Vallée. Le site
connaît des travaux de restauration
depuis plusieurs années ; l'année 2025
est ainsi consacrée à la restauration des
façades. Le public aura accès aux
extérieurs du site.

**Samedi 20 septembre à partir de 15h
CIRCUIT PATRIMONIAL « L'AR-
CHITECTURE DES ÉGLISES DE
CHARENTE-LIMOUSINE AU FIL DES
SIÈCLES »**

Rdv devant l'église Saint-Sixte de
Turgon, circuit itinérant sur quatre
communes : Turgon, Parzac, Le Grand-
Madiou et Saint-Laurent-de-
Céris, gratuit, renseignements au
05.45.84.22.22. / 06.48.90.97.58.
Voir le détail p.23, Turgon.



SAINT- MAURICE-DES- LIONS

**Samedi 20 et dimanche 21 septembre
toute la journée**

CHAPELLE SAINTE-ANNE

Visite libre, gratuit, renseignement au
05.45.85.55.99.

Construite au XVII^e siècle sous l'impulsion du chevalier Guillaume Bonneau, la chapelle Sainte-Anne était le siège d'un patronage laïc conservé dans la famille du fondateur. Ce bâtiment de taille modeste, aujourd'hui propriété communale, se trouve à proximité du monument aux morts. La chapelle faisait partie du circuit de procession d'une dévotion à saint Maurice ; celui-ci était invoqué pour chasser les frayeurs des enfants et guérir les transes et les douleurs. La chapelle se compose d'une seule pièce avec un autel. Sa toiture a récemment été restaurée.

**Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 9h à 19h**

**PIGEONNIER DU MANOIR DE
GAMAURY**

Visite libre, gratuit.

Gamaury était le fief noble de la famille La Sudery, lignage attesté depuis 1540. Le manoir, qui daterait des années 1620, a appartenu à cette famille jusqu'à la Révolution. Aujourd'hui propriété de la famille Corderoy du Thiers/Segré, le manoir a été restauré au XX^e siècle. Parmi les dépendances figure le pigeonnier circulaire daté du XVII^e siècle. Situé dans un champ en face du manoir, il est construit en pierre de pays, moellons calcaire recouverts d'un enduit. Sa toiture conique est faite de petites tuiles plates, surmontées d'un lanternon en zinc. Le label de la Fondation du Patrimoine a été attribué en 2006 pour restaurer cette toiture. Les travaux ont été réalisés en 2007.

À gauche

Chapelle Sainte-
Anne à Saint-
Maurice-des-Lions.
© CCCL.

Élément décoratif en
terre cuite.
© Mairie de Terres de
Haute Charente.

À droite

Vue du parc Anne
Piesen.
© Photo tirée du site
infinimentcharentes.com



TERRES DE HAUTE CHARENTE / GENOUILLAC

**Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 19h**

**PARC DE SCULPTURES ANNE
PIESEN - VISITE DU PARC**

Visite libre, gratuit, renseignement au
05.45.71.12.17. ou 06.74.14.60.61.

C'est dans son jardin que le sculpteur
Jean Périllaud a exposé une vingtaine
de ses œuvres monumentales. Cet
ensemble rend hommage à sa belle-fille
la plasticienne Anne Piesen. Il retrace
aussi l'évolution de son style et ses ins-
pirations au fil des années. Le parc se
visite dans son intégralité. Les visiteurs
peuvent aussi être accompagnés de l'ar-
tiste sur demande.

TERRES DE HAUTE CHARENTE / ROUMAZIÈRES - LOUBERT

**Samedi 20 septembre toute la
journée**

**GASTROFOLIES - MARCHÉ, RALLYE
TOURISTIQUE ET ANIMATIONS**

Rdv place de la mairie, gratuit, pour le ral-
lye touristique réservation conseillée au
05.45.71.37.15./06.78.80.63.41 ou com-
munication@terresdehautecharente.fr
Organisées en partenariat avec les com-
merçants et les associations locales,
les Gastrofolies allient gastronomie et
animations culturelles. À 14h, le public
pourra participer à un rallye touristique
et ludique pour découvrir le patrimoine
de Terres de Haute-Charente. En soirée,
diverses animations seront proposées :
interventions musicales de la banda de



Chabonais, représentations de danse de l'association Urban Section et animations DJ. Une restauration sur place est proposée à partir de 11h, pour le midi et le soir (amener son assiette et ses couverts).

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h

CHÂTEAU DE CHAMBES - VISITE

10€, 5€ de 10 à 15 ans, gratuit - de 10 ans, renseignement au 06.76.45.50.64. Entourée de douves et dotée d'un parc bordé par la Charente, la bâtisse a été érigée au XIII^e siècle puis reconstruite au XVI^e siècle sur des murs existants, comme le montre sa façade encadrée de deux tours. Le nom de Chambes lui vient d'un mot gaulois qui signifie la courbe, le méandre, élément naturel toujours visible sur le site. Ce domaine est aujourd'hui la propriété de l'humoriste Yves Lecoq. Outre la visite du site, le public pourra assister à des démonstrations de musiques et de danses traditionnelles (menuet, quadrille, etc.).

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h

CHÂTEAU DE PEYRAS - VISITE

Visite animée, 3€, gratuit - de 6 ans, renseignement au 05.45.71.25.25.

L'édifice du XI^e siècle, remanié aux XIII^e et XV^e siècles, a gardé son caractère médiéval. Le public découvrira des salles meublées ainsi qu'une exposition d'objets découverts sur site pendant les travaux grâce à une visite animée par les « Compagnons du château de Peyras » en costumes. Ces bénévoles partageront leur amour pour ce château et son histoire. Le public pourra également profiter d'un marché d'artisans et de producteurs locaux, avec possibilité de restauration et de buvette. À noter que la recette des entrées sera entièrement reversée à l'AFM Téléthon.

À droite

Vue extérieure du
château de Peyras.
© Mairie de Terres de
Haute Charente.

L'église Saint-Sixte
de Turgon.
© CCCL.

À gauche

Vue des paysages
autour des lacs de
Haute-Charente.
© CCCL



TURGON

Samedi 20 septembre à partir de 15h CIRCUIT PATRIMONIAL « L'AR- CHITECTURE DES ÉGLISES DE CHARENTE LIMOUSINE AU FIL DES SIÈCLES »

Rdv devant l'église Saint-Sixte de Turgon, circuit itinérant sur quatre communes : Turgon, Parzac, Le Grand-Madieu et Saint-Laurent-de-Céris, gratuit, renseignement au 05.45.84.22.22. / 06.48.90.97.58.

L'église, en tant que bâtiment-clé de chaque ville et village, a été au cœur d'évolutions architecturales majeures, au gré des événements de l'histoire et des progrès des techniques. Les églises de Charente Limousine en sont évidemment les témoins. Elles sont aussi des marqueurs des envies et préoccupations propres à chaque village, à la population et à ses représentants. Le Pays d'art et d'histoire de Charente Limousine propose un circuit patrimonial qui montrera au public, au travers d'un petit panel d'églises, les exemples visibles en Charente Limousine.

VERNEUIL

Samedi 20 septembre à 10h LAC DE LAVAUD - « LES MARCHES DU FLEUVE »

Rdv à la base nautique des lacs de Haute-Charente, gratuit, prévoir des chaussures fermées, des gants et un gilet jaune (sacs et pinces fournis), renseignement au 05.46.74.06.90. / 07.64.77.24.96.

À l'occasion de la Journée mondiale du ramassage des déchets, l'EPTB Charente organise la première édition des Marches du Fleuve autour du lac de Lavaud et de la retenue de la Guerlie. Lauréat de l'appel à projet Educ'Eau, et soutenu par l'Agence de l'eau Adour-Garonne, cet événement invite le grand public à ramasser les déchets et agir concrètement pour la préservation du fleuve Charente. Trois parcours seront proposés : familial, balade ou sportif. Des experts locaux partageront leurs connaissances sur les enjeux du fleuve et l'impact du changement climatique sur les écosystèmes. Le midi, les participants pourront rester pique-niquer et un foodtruck sera présent (repas sur réservation obligatoire).

CALENDRIER JOURNÉES DU PATRIMOINE

△ Visite

□ Animations

● Conférence / Exposition

SEPTEMBRE

□ **Samedi 20 septembre toute la journée**

Terres de Haute-Charente / Roumazières-Loubert, Gastrofolies.

□ **Samedi 20 septembre à 10h**
Verneuil, « Les marches du fleuve »

△ **Samedi 20 septembre à 14h30**
Confolens, la maison dite « du duc d'Épernon ».

△ **Samedi 20 septembre à 15h**
Turgon, Parzac, Le Grand-Madieu, Saint-Laurent-de-Céris, circuit patrimonial « L'architecture des églises de Charente Limousine au fil des siècles ».

△ **Samedi 20 septembre à 16h30**
Confolens, les halles.

△ **Samedi 20 septembre, 15h-18h**
Alloue, Maison Maria Casarès, Logis de la Vergne.

□ **Samedi 20 septembre à 18h**
Brigueuil, Tombeau de Saint-Georges (lieu-dit la Boulonnie), concert et contes.

□ **Samedi 20 septembre à 20h30**
Esse, église Saint-Étienne, concert.

△ **Dimanche 21 septembre à 10h**
Benest, visite du four à ponnes et démonstration.

△ **Dimanche 21 septembre à 11h et 15h**

Confolens, manoir des comtes - chapelle.

□ **Dimanche 21 septembre à 13h45**
Chabanais, balade commentée « Sur les traces de la principauté de Chabanais ».

□ **Dimanche 21 septembre, 14h-18h**
Lesterps, Maison du Patrimoine.

△ **Dimanche 21 septembre, 14h-18h30**

Confolens, Le Mas Marteau.

△ **Dimanche 21 septembre, 14h-16h**
Esse, musée des ostensions.

△ **Dimanche 21 septembre à 15h**
Massignac, Lésignac-Durand, Mouzon, Cherves-Châtelars, circuit patrimonial « Un symbole d'architecture commémorative : le monument aux morts ».

□ **Dimanche 21 septembre, à 15h**
Saint-Germain / Confolens, église Saint-Vincent, visite et concert.

△ **Samedi 20 et dimanche 21 septembre, toute la journée**
Ansac-sur-Vienne, chapelle Notre-Dame et église Saint-Benoît.

△ **Samedi 20 et dimanche 21 septembre, toute la journée**
Brigueuil, cité fortifiée et église Saint-Martial.

△ **Samedi 20 et dimanche 21 septembre, toute la journée**
Confolens, église Saint-Maxime.
Saint-Germain / Confolens, église

Saint-Vincent.

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre, toute la journée

Esse, église Saint-Étienne.

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre, toute la journée

Manot, église Saint-Martial.

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre, toute la journée

Saint-Maurice-des-Lions, chapelle Sainte-Anne.

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre, 9h-18h

Confolens, gare du Vélorail, exposition « Métiers modestes du rail mais essentiels ! ».

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre, 9h-19h

Saint-Maurice-des-Lions, pigeonier du manoir de Gamaury.

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre, 9h-12h / 14h-18h

Etagnac, chapelle d'Etricor.

△ Samedi 20 septembre, 9h30-18h et dimanche 21 septembre, 9h30-17h

Exideuil-sur-Vienne, château de la Chétardie.

□ Samedi 20 septembre, 10h-17h et dimanche 21 septembre, 10h-16h30

Chasseneuil-sur-Bonnieure, Mémorial de résistance, visites et ateliers.

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre, 10h-17h

Massignac, Domaine des étangs, parc de sculptures extérieures et parcours pédestre « Le temps des étangs ».

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre, 10h-18h

Alloue, château de l'Âge.

● Samedi 20 et dimanche 21 septembre, 10h-18h

Alloue, château de l'Âge, journées bien être, détente et plaisirs gourmands.

● Samedi 20 et dimanche 21 septembre, 10h-18h

Alloue, salle des fêtes, exposition « La Préhistoire charentaise ».

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre, 10h-18h

Chassenon, Cassinomagus, visite libre des thermes.

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre, 10h-18h

Terres de Haute-Charente / Roumazières-Loubert, château de Chambes.

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre, 10h-18h

Terres de Haute-Charente / Roumazières-Loubert, château de Peyras.

△ Samedi 20 septembre, 10h-12h/14h-17h, et dimanche 21 septembre, 10h-12h

Confolens, moulin Quériaud.

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre, 10h-12h/14h-17h

Chasseneuil-sur-Bonnieure, maison de la résistance René Michaud.

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre, à 10h et 14h30

Lessac, Domaine de Boisbucht.

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h30 et 14h

Chassenon, Cassinomagus, visite flash
« À la recherche des maçons de Cassinomagus ».

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 11h30 et 16h

Chassenon, Cassinomagus, visite flash
« Les trésors cachés de Cassinomagus ».

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre, 14h-17h30

Saint-Coutant, château de Puybautier.

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre, 14h-18h

Etagnac, château de Rochebrune.

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre, 14h-19h

Terres de Haute Charente / Genouillac,
parc Anne Piesen.

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h30

Chassenon, Cassinomagus, visite guidée des thermes.

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 15h30

Chassenon, Cassinomagus, visite « Du sol au plafond, la construction des thermes ».

△ Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 16h30

Chassenon, Cassinomagus, visite en réalité virtuelle du temple.

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE CHARENTE LIMOUSINE



INFORMATIONS PRATIQUES

Voir le détail dans le descriptif de chaque animation (gratuité ou tarif réduit, coordonnées pour réservation).

RENSEIGNEMENTS

Office de tourisme de Charente Limousine
8 rue Fontaine des jardins
16 500 Confolens
Tel : 05.45.84.22.22
tourisme@charente-limousine.fr

Service Patrimoine
Communauté de communes de Charente
Limousine
8 rue Fontaine des jardins
16 500 Confolens
Tel : 05.45.84.14.08.
celine.deveza@charente-limousine.fr
www.charente-limousine.fr, onglet Pays
d'art et d'histoire

Pour les animations nécessitant une réservation, merci de vous référer aux coordonnées mentionnées dans le descriptif de l'animation concernée.

SI VOUS ÊTES EN GROUPE

Vous pouvez réserver toute l'année une visite guidée de votre choix auprès du Pays d'art et d'histoire de Charente Limousine. Pour tout renseignement, merci de contacter l'Office de tourisme de Charente Limousine au 05.45.84.22.22.

« L'ARCHITECTURE EST PARTOUT (...) ELLE RACONTE L'ÉVOLUTION DE NOS SOCIÉTÉS, FAÇONNE NOS PAYSAGES, NOS VILLES ET NOS VILLAGES. CÉLÉBRER ET EXPLORER CETTE THÉMATIQUE, C'EST AUSSI CHERCHER À COMPRENDRE NOTRE MANIÈRE D'HABITER LE MONDE, HIER COMME AUJOURD'HUI. »

Extrait de l'édito de Rachida Dati, Ministre de la Culture, pour les JEP 2025.

Laissez-vous conter la Charente Limousine, Pays d'art et d'histoire...

... en compagnie de guides conférenciers agréés par le ministère de la Culture. Ils connaissent parfaitement le territoire et vous donnent des clés de lecture pour comprendre un bâtiment, un paysage, une ville et un village au fil des quartiers.

La Charente Limousine appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

La Direction Générale des Patrimoines, au sein du ministère de la Culture, attribue le label « Villes et Pays d'art et d'histoire » aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des animateurs de l'architecture et du patrimoine et des guides conférenciers, ainsi que la qualité de leurs actions. De l'architecture aux paysages, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 202 villes et pays vous offre son savoir-faire dans toute la France.

Le service Patrimoine anime la convention « Pays d'art et d'histoire » signée entre la Communauté de communes de Charente Limousine et le ministère de la Culture. Il organise diverses animations pour découvrir et valoriser le patrimoine du territoire auprès de ses habitants, jeunes et adultes, et des visiteurs. Il se tient à la disposition des communes, des structures scolaires et associatives pour tout projet.

À proximité

Dans la Région Nouvelle Aquitaine : les villes de Bayonne, Bergerac, Bordeaux, Cognac, Dax, La Réole, Limoges, Pau, Périgueux, Rochefort, Royan, Saintes, Sarlat, Thouars ; les pays de GrandAngoulême, du Grand Châtelerault, de Grand Poitiers, du Grand Villeneuve, des Hautes Terres Corréziennes et Ventadour, de l'Île de Ré, du Mellois en Poitou, des Monts et Barrages, de Parthenay-Gâtine, des Pyrénées béarnaises, de Saint-Jean-de-Luz et Ciboure, Vézère et Ardoise, de Vienne et Gartempe.

